

بنت الجزيرة

القيّة بطلية التريّة للبناء بجدة عام ١٣٩٩ ونشرت بمجلة الدرة

أنا بنتُ الجزيرة الشّماءِ
مهبط الوحى ، معقل الأنبياءِ
درج النور في رباعها ، فكانت
ملتقى الأرض دأماً بالسما
منذ دبت خطى الخليل عليها
لم يهبها من غير زرع وماء
ترك الطفل في حصانه أيم
روض السدّ ورحمها للبلاء
لم تقل : كيف أيها الشيخ أبقى
عبر وادٍ مستوحش متنا
لم تفكر في طفلها في فراق
في مصير حفت كفى الفناء
هكذا الزوج : طاعة وامتثال
كم تداعى بالخلف صرح البناء

هكذا جدّتى ، أضح يا زمانى
هل يمارى مُتَكَبِّرٌ فى انمائى
هاجرٌ جدّتى وأُمى وأختى
طبعنا على الفدا والوفاء

فَا نَطْلُقْنا أُمًّا وَأُخْتًا نَحْنُ أَكْبَرُ
 إِنَّمَا الْمَاءُ صُورَةٌ لِلْإِنْسَانِ
 كَيْفَ نَنْسَى ثَرَانَنَا؟ كَيْفَ أَلْقَى
 قِيَمَ الْخَيْرِ وَالْجَمَالِ وَرَأَى
 كَيْفَ نَصْنَعِي لِمَنْ تَقُولُ دَرَجَتَنَا
 فِي ظُلَامٍ مُسْتَغْلِقٍ فِي الظُّلُومِ
 كَذِبُ الْقَوْمِ . أَيْنَ شِعْرُ خُنَاسٍ
 حَدَّثُونِي عَنْ مِثْلِهِ فِي الْهَفَاءِ
 حَدَّثُونِي عَنْ جَامِعَاتٍ أَعَادَتْ
 مِثْلَهَا الْيَوْمَ .. ذَاكَ مُحَضَّرُ الْفِرَاءِ
 نَحْنُ كُنَّا لِلدَّهْرِ مَذْكَانَ دَهْرًا
 مَصْدَرُ الْخَيْرِ وَالْثَنَاءِ وَالْعَطَاءِ
 ارْتَقَى الْفِكْرُ عَبْرَ أُمِّي وَأُخْتِي
 لَمْ يَعْقُقه جَدِي وَلَا آبَائِي
 جَدَّتِي "هَاجِرٌ" وَأَسْمَاءُ أُمِّي
 حَدَّثَنِي يَا أَرْضُ عَنْ أَسْمَاءٍ
 حِينَ نَادَتْ يَا وَاحِدِي كُنْ شَجَاعًا
 رَغْمَ زَحْفِ الْهَزِيمَةِ الْهَتَكَرَاءِ
 قَفْ وَنَاصِلٍ عَنْ مَبْدَأٍ زِدَتْ عَنْهُ
 لَاقَ ، وَاصْدُقْ يَا مَهْجَتِي فِي الْإِقْدَاءِ
 رُبَّمَا مِثْلُوا بَجْثَةً حَسِيرَةً
 رُبَّمَا مُزَقَّتٍ إِلَى أَشْدَاءِ

هل يضرّ الشياءَ سلخُ إهابٍ
بعد موتٍ ، لا تخش حرَّ بكائي
سوف تبقى يا ناظريّ مثلاً
تحتذيه مواكبُ الشَّهاد

هكذا أُمنا ، أَيْنَكرُ عَصري
انها قِمةُ اتنا والفداء
”والحميراء“ هل وعوا كيف كانت
تتصدى للدرّيس والافتاء
حدثهم يا أرضنا كيف كانت
أُمنا أمسِ قِمةً في الزكاء
نصف هذا التشريع عنها أخذنا
وحفظنا الحديث دون التواء
هي بحرٌّ يا حاضري ، هات أُفري
مثل بنت الصديق بين النساء
لن تجودي يا جامعاتُ بأمّ
مثل أُمي ، لا تبخسوا أُمي
لا تقولوا : كان التخلّف فينا
ذاك قلبٌ لمنطق الأُمي
أنا بنتُ الجزيرة الشماء
لن ينالوا مهما ادعوا من سماء

وحجابي ما عاق يومًا سباتي
 كيف نصفي لمثل هذا الهراء
 سينطل الحجاب رمز عفا في
 ونقائي به أصون حياتي
 كيف ألقيه؟ كيف أمضي ودرزي
 ينهش الذئب شاته في اجتراء
 قد مضينا للدرس ما عاق فكري
 واستجبنا للمجبر والكيمياء
 وانطلقنا عبر المعامل نبني
 أمة المجد والعلاء في مصاء

يا حجابي مهما ادعوا سوف تبقى
 لا أبالي بهذه الأصدا
 أو نلتقي بالدر دون سياج
 كيف نلتقي بدرة في العراء
 تعصف الريح والبروق وتودي
 سناها وحسنها الوضاء
 فليقولوا: تخلف. تلك دعوى
 ردّ دثها من بعدهم ببغائي
 إن ردّ على اتها مات جيل
 ضللت مناهج الغرباء
 إنني ها هنا أواكب عصري
 لم أقصر في نهضة أوبناء

يشهد العملُ الحديثُ بسبقى
وانطلاقي وينحني لذكائى ..

أنا بنت الجزيرة الشمراء
لن ينالوا منها ادّعوا من سمائى

نشرت بمجلة الدارة

١٣٩٩هـ